

MONT-VERT

« Les chances d'un piton »

La compagnie Nektar a lancé samedi son projet « Mont-Vert, zarlou nout péi », pour faire connaître les richesses exceptionnelles de ce piton finalement peu connu. La réalisation d'un film, un livre et une représentation finale veulent concourir d'ici mai 2019 à changer le regard de La Réunion sur le piton Mont-Vert.

« Le piton Mont-Vert est unique à La Réunion. Ce cratère volcanique abrite la seule forêt primaire semi-sèche de l'île en milieu urbain », selon le botaniste Edmond Grangaud. Le scientifique s'est associé avec enthousiasme au projet de résidence artistique de territoire de la compagnie de théâtre Nektar pour valoriser l'histoire du piton. D'ailleurs plusieurs membres de la compagnie résident aussi à Mont-Vert.

toire est le dispositif mis en place conjointement par la Région, le Gal Grand Sud Terres de Volcans et le Parc national de La Réunion. Il est financé à 100% par le Gal Grand Sud pour la réalisation du film, d'un ouvrage et la production d'une représentation finale.

« Sur ce site géologique et floral unique qui présente un endémisme record, il s'agit de raconter des histoires humaines et naturelles. C'est pourquoi la compagnie Nektar veut faire se rencontrer l'art, les récits de vie, la géologie, la flore et la faune », témoigne Cécile Hoarau responsable artistique de la compagnie Nektar.

Le botaniste Patrick Métro a tenu au moment du lancement de cette aventure à rappeler que deux espèces typiques de la forêt primaire semi-sèche sont présentes sur le piton Mont-Vert: les bois de Judas et D'olive Noire. « Sur ce territoire d'une dizaine d'hectares, sur 10 plantes présentes, il y en a 6 qui sont endémiques. Un site où 120 espèces indigènes et endémiques sont recensées ».

Plusieurs artistes se sont associés au projet qui va donner lieu à des ateliers avec des scolaires. En



Le projet « Mont-Vert, zarlou nout péi - Les chances d'un piton, l'écrin d'un trésor » veut donner plus de visibilité à ce haut lieu du patrimoine naturel de La Réunion. (Photo Martine Salama-Hoareau)

outre, une chanson a d'ores et déjà été élaborée. Une cellule consultative impliquant les habitants de Mont-vert et de Piton des Goyaves a aussi été officialisée samedi en présence du couple Gonther, l'une

des plus anciennes familles qui vit au pied du piton. « Quand ou vive là ou lé kom zoiseaux dan' paradis », a déclaré Mr Gonther.

Martine SALAMA-HOAREAU

GROS PLAN

LA COMPAGNIE NEKTAR

La compagnie Nektar est une compagnie théâtrale professionnelle installée à saint-Pierre. Elle s'attache à valoriser une parole théâtrale en posant l'artiste au cœur de la cité et de son territoire. « Antonia èk Antonin » ou « Gèt all » sont quelques-unes de ses créations. « Vingt mille millimètres sous la terre » est le projet de création à venir de Nektar. La compagnie a mis un an à mettre sur pied ce projet sur le piton Mont-Vert lauréat du Gal Grand Sud. Les artistes Marie Birot, Joëlle Calimoutou, Gabrielle Folio animent la résidence aux côtés de Cécile Hoarau, la responsable artistique de la compagnie Nektar.

En bref

Tampon

Visite du président de la Fédération Nationale des Travaux Publics



Bruno Cavagne, le président de la FNTR, en présence de Bernard Siriex, président de la FRBTP, s'est rendu vendredi sur le chantier de la retenue collinaire de Piton Rouge-Piton Marcelin en compagnie du maire du Tampon. Cette retenue collinaire à destination des agriculteurs, d'un volume de 350 000 mètres cubes constitue un investissement de 23 millions d'euros. (Photo DR)

Sud

Collectes de sang



C'est l'un des premiers projets scientifico-culturel soutenu par le Gal Grand Sud avec le programme européen Leader. (Photo Martine Salama-Hoareau)

Une résidence artistique de territoire

Le dispositif résidence artistique de territoire, a été initié par la Région-Réunion, les différents Gal (Groupe d'Action locale) et le Parc national de La Réunion. Le Gal regroupe un ensemble de partenaires privés et publics installés dans des territoires ruraux et chargés de la mise en place d'une stratégie de développement organisée en accord avec le programme européen Leader.

Le projet « Mont-Vert, zarlou nout péi - Les chances d'un piton, l'écrin d'un trésor » se situe dans le périmètre du Gal Grand Sud, Terres de Volcans qui couvre Cilaos, les Aviron, Saint-louis, Etang-salé, l'Entre-Deux, le Tampon, saint-Pierre, Petite-Île, Saint-Joseph et Saint-Philippe. Le dispositif a per-

mis le financement intégral de l'action de la compagnie de théâtre Nektar.

Cette résidence artistique de territoire a commencé samedi dernier et va s'achever au mois de mai 2019. Les recherches artistiques et scientifiques vont maintenant se développer jusqu'au mois de décembre prochain. Ensuite, place de février à mai 2019 à la phase d'élaboration d'un ouvrage et au tournage d'un petit film avec l'utilisation d'un drone pour la mise en valeur du piton Mont-Vert. Entre-temps des ateliers artistiques se dérouleront auprès des habitants du quartier. Enfin, le projet se conclura par une représentation finale retraçant l'ensemble du projet au mois de mai 2019.